



TÍTOL	Un programa interessant	NIVELL	2n ESO
CENTRE	IES PERE MARIA ORTS I BOSCH		
LOCALITAT	BENIDORM		
NOM DEL PROFESSOR/A	Teresa Onteniente Asencio		
ALTRES DOCENTS PARTICIPANTS			

TIPUS D'ACTIVITAT			
ACTIVITATS SOBRE EL PEL		ACTIVITATS D'APLICACIÓ DEL PEL	
<input type="checkbox"/>	Motivació/Sensibilització	<input type="checkbox"/>	Biografia
<input type="checkbox"/>	Presentació del document PEL	<input checked="" type="checkbox"/>	Dossier
<input type="checkbox"/>	Difusió	<input type="checkbox"/>	Passaport

LLENGÜES	NIVELL MECR					
	A1	A2	B1	B2	C1	C2
VALENCIÀ		X	X			
CASTELLÀ						
ANGLÈS						
FRANCÈS						



ALTRES					
--------	--	--	--	--	--

DESTRESA O DESTRESSES A TREBALLAR

CO		X	CE			EO		X	EE			IN			MD		
-----------	--	---	-----------	--	--	-----------	--	---	-----------	--	--	-----------	--	--	-----------	--	--

CONCRECIÓ DELS DESCRIPTORS (relacionats amb la destresa que s'avaluarà)

	<p>-Puc identificar i comprendre, en general, la informació de textos audiovisuals de televisió o internet, sobre assumptes quotidians o interessants per a mi.</p> <p>-Sóc capaç de parlar breument dels meus gustos i interessos, de les meves experiències i vivències. Sé descriure un programa de televisió.</p> <p>-Sóc capaç d'explicar amb fluïdesa les meves experiències personals; narrar fets reals o imaginats; descriure els meus sentiments i reaccions, o resumir breument un programa de TV o una pel·lícula</p> <p>-Sé parlar en públic de manera clara, amb intervencions breus i prèviament preparades, sobre temes coneguts.</p>

CONTINGUTS I/O OBJECTIUS CULTURALS PRESENTS A L'ACTIVITAT



Televisió i Internet en valencià. Creació d'un àudio que pot formar part del portfoli de l'alumne/a. Correu electrònic amb un fitxer d'àudio adjunt.

- Ser usuari de continguts audiovisuals en valencià, gaudir-ne i comentar-los.
- Conèixer la TV en valencià i identificar-la com a mitjà audiovisual de referència propi.
- Enregistrar un àudio i adjuntar-lo a un correu electrònic.

BREU DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Veure un programa del canal À Punt. Preparació i realització d'una breu exposició oral que describa el programa.

AVALUACIÓ: DESCRIPCIÓ I INSTRUMENTS EMPRATS

Retroacció per correu electrònic amb un comentari, valoració o propostes de millora, tenint en compte que:

- L'exposició inclou suficient informació perquè el receptor se'n pugua fer una idea aproximada del programa.
- Les idees són clares i ben connectades.
- El vocabulari encara que bàsic i limitat no és massa repetitiu.

A PARTIR D'AQUESTA SECCIÓ NO S'HA DE PRESENTAR AL COORDINADOR/A

SEQÜENCIACIÓ DE L'ACTIVITAT



SESSIÓ número 1						
DESCRIPCIÓ	AGRUPAMENT				DURACIÓ	MATERIALS/RECURSOS
	I	P	G	C		
<p>Tria lliure d'un programa del canal À Punt, per TV o per Internet. Preparació i realització d'una breu exposició oral que descriu el programa.</p> <p>Tasca per a fer a casa, gravar-la en un àudio i enviar-la per correu electrònic.</p> <p>Atesa la circumstància del confinament i perquè fora com més assequible millor per a tothom, podia ser qualsevol programa més llarg o més curt, per TV o per Internet, mòbil...</p> <p>La temàtica lliure també perquè com a activitat complementària a les més tradicionals del llibre de text, resultara lúdica i adaptable als gusts, circumstàncies i interessos de cadascú.</p>	X					<p>Variable segons la llargària del programa triat. L'àudio entre 2 i 4 m.</p> <p>TV amb el canal À Punt sintonitzat o dispositiu amb accés a Internet.</p> <p>Paper i bolígraf per prendre notes i preparar l'exposició.</p> <p>Aplicació per a enregistrament de veu</p> <p>Correu electrònic</p>

COPIA I ENGANXA LES TAULES QUE NECESSITES

VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT



Aspectes a destacar		Positiva perquè és una tasca completa en si mateixa, a més de significativa perquè és triada sense cap altra limitació que l'interés i les circumstàncies personals, i, crec que sobretot, perquè trenca amb la dinàmica de llegir, copiar i contestar pròpia de les altres activitats, amb el valor afegit d'una sensació de relació més directa amb l'alumna/e quan escoltes l'àudio. De fet, en alguns casos al final, saluden i es dirigeixen a mi directament.
Aspectes a millorar		

INVENTARI D'ANNEXOS (Fotos, vídeos, enllaços,...)	
	https://apuntmedia.es/va/programes-az/
	https://apuntmedia.es/va/la-colla/infantil
	https://www.youtube.com/results?search_query=à+punt+

IMPORTANT

Envieu la fitxa amb els adjunts en un sol arxiu comprimit (millor si són enllaços al web del centre). Identifica l'arxiu de la següent manera: número de fitxa_nom del centre_PEL utilitzat.

Per exemple: **07_IES_MareNostrum_ePEL**



EXEMPLE D'EINES D'AVALUACIÓ

Com bé saps l'avaluació i la reflexió amb els alumnes és un eix fonamental del Portfolio, si vols pots utilitzar una rúbrica d'aquestes característiques per a registrar els avanços dels alumnes també pots dissenyar un altre instrument (llista de control, escales de valoració, dianes, esquemes,...) més adequat a l'edat per a fer la coavaluació amb ells.

Per al professorat

MODEL DE RÚBRICA D'AVALUACIÓ					
CONTINGUTS COMUNICATIUS		NIVELLS D'ASSOLIMENT			
		Nivell 1	Nivell 2	Nivell 3	Nivell 4
	-La informació	Suficient informació perquè el receptor se'n pugui fer una idea aproximada del programa.	La informació és bona encara que el receptor potser no entén bé alguna part.	Informació insuficient. Només els receptors només poden fer-se idea d'alguns aspectes del programa.	Informació molt escassa. A penes ens podem fer una idea de què va el programa.



Segons la numeració del/la coordinador/a









	<p>-Les idees: connexió i ordre</p>	<p>Les idees són clares i ben connectades. Segueixen un ordre clar, tant temporal en la narració, com espacial en les descripcions.</p>	<p>Alguna idea, poques, no són prou clares o no estan ben connectades.</p>	<p>Algunes idees no són clares ni ben connectades. No segueix un ordre clar.</p>	<p>Idees confuses i mal connectades.</p>
	<p>-El vocabulari encara que bàsic i potser limitat, no és massa repetitiu.</p>	<p>Vocabulari variat i precís, propi dels nivells A2 o B1</p>	<p>Vocabulari limitat però suficient per a fer-se entendre sense massa esforç per part de l'oient.</p>	<p>Mancances de vocabulari que impossibiliten la comprensió en diverses ocasions. Hi ha bastants barbarismes</p>	<p>Les limitacions de vocabulari provoquen moltes confusions o impossibiliten la comprensió de l'oient.</p>

Per a l'alumnat

<p>TÍTOL del treball que anem a avaluar</p>																	
<p>AUTOAVALUACIÓ I COAVALUACIÓ</p>																	
<p>CO</p>			<p>CE</p>			<p>EO</p>			<p>EE</p>			<p>IN</p>			<p>MD</p>		
<p>NIVELL (del MCER)</p>																	



Segons la numeració del/la coordinador/a

CRITERIS D'AVALUACIÓ	JO				MESTRE, PROFE, COMPANYY/A...			
								
-La informació és suficient?								
-Les idees són clares i estan ben ordenades?								
-El vocabulari és variat i correcte?								